

Bergerac

Un cabaret de perdu, un autre en vue

PROJET Alors que le Music-Hall au centre-ville a fermé, le concept Voulez-Vous s'implantera en octobre 2020 route de Bordeaux, mais pas à l'espace Saint-Laurent comme annoncé

Daniel Bozec
d.bozec@sudouest.fr

Le Music-Hall est mort, vive le music-hall. Un mois et demi après la liquidation de l'établissement situé en centre-ville de Bergerac (1), un autre projet resurgit en périphérie. Fondateur du concept Voulez-Vous, l'Orléanais Laurent Descaves y prévoit l'ouverture de son troisième cabaret, après Orléans et l'agglomération lyonnaise, dans un an, « en octobre 2020 ».

Une annonce retentissante de la part d'un groupe qui affichait l'an dernier « plus de 100 000 spectateurs » dans ses deux établissements et se prévaut d'une approche novatrice du métier. Car si son nom avait déjà été avancé en septembre 2018 dans le cadre du projet espace de loisirs Saint-Laurent, une zone de loisirs livrée aux herbes folles malgré de gros travaux d'aménagement (lire par ailleurs), Laurent Descaves a changé de monture. « Comme le promoteur ne se lance pas, on se lance sans lui », dit l'entrepreneur de spectacles, directeur général et metteur en scène.

Dans l'ex-Windsor ou pas ?

Et c'est toujours route de Bordeaux, à Saint-Laurent-des-Vignes, qu'il entend s'établir. Le temps que l'accord « soit signé définitivement », « je tiens le lieu encore secret quelques semaines », s'excuse-t-il. S'agirait-il de l'ex-Windsor, qui serait le cas échéant loué par le cabaret ? Laurent Descaves s'amuse de la

« Comme le promoteur ne se lance pas, on se lance sans lui »

« mais je ne vous ai pas dit oui non plus ». A-t-il songé au site du centre-ville, qui reste désormais sur les bras de la municipalité, propriétaire des murs ? « L'exploitation au sein de cet établissement est interdite », rappelle-t-il, car conditionnée à de lourds travaux d'électricité et de toiture, et la hauteur de plafond n'atteint pas les « 6,5 mètres », le minimum requis pour les spectacles Voulez-Vous.

C'est grâce à l'insistance du promoteur de l'espace Saint-Laurent que Laurent Descaves avait découvert l'agglomération bergera-

coise, il y a deux ans. Il s'y est rendu « plusieurs jours » et dit avoir été « surpris de voir l'implantation de grosses enseignes commerciales qui s'installent et qui réussissent ».

« Le timing est le bon »

L'élément qui a pesé dans la balance n'en est pas moins la fermeture du Music-Hall, rue Neuve-d'Argenson : « Ce qui a tout déclenché, c'est qu'il a été définitivement liquidé. Contrairement à ce qui pu être dit, il n'y a pas la place pour deux cabarets à Bergerac. »

« Le timing était le bon », dit-il encore, pour se lancer à Bergerac, dix ans après l'ouverture du Voulez-Vous orléanais et quatre ans après celle de la déclinaison lyonnaise : « Cela correspond à notre stratégie de développement d'ouvrir un lieu tous les cinq ans. » En veillant à tenir le calendrier : « Les phénomènes de saisonnalité sont très importants pour nous, il faut absolument qu'on ouvre en septembre ou octobre », prévient Laurent Descaves.

Déjà les réservations en ligne

Sur le site officiel de Voulez-Vous, l'onglet Bergerac est déjà en ligne avec un compte à rebours avant le premier spectacle prévu « vendredi 2 octobre 2020 » et des réservations à la clé. Les tarifs s'affichent de 69 à 189 euros (« loge VIP »). Si le concept s'appuie sur une mutualisation à tous les étages (production artistique, service clientèle centralisé à Orléans, communication, etc.), la troupe bergeracoise comptera « dix artistes sur scène », un directeur et un régisseur auxquels s'ajouteront, les jours de dîner-spectacle, « 25 collaborateurs sous-traitants », précise Laurent Descaves.

Objectif avoué : « On ne va s'enflammer, il faut faire attention à ne pas se brûler les ailes », modère l'entrepreneur. « On prévoit 60 à 70 dates dans l'année, avec une moyenne de remplissage de 150 à 200 personnes, sur le modèle du Voulez-Vous d'Orléans », soit environ 10 000 spectateurs à l'année.

À comparer aux « 50 000 » spectateurs qu'affichait à l'année, le Music-Hall de Bernadette Biato.

(1) Lire dans « Sud Ouest » du 2 août.



Un des spectacles proposés par le cabaret Voulez-Vous à Orléans et Lyon. PHOTO CH. MOULTON/VOULEZ-VOUS

LE CABARET « RÉINVENTÉ »

« On est des ovnis dans le monde du cabaret », présente Laurent Descaves. Depuis dix ans, Voulez-Vous entend « réinventer » le cabaret à travers des shows dont la chorégraphie va de pair avec les jeux de lumière et les innovations technologiques. « Ça se joue à 25 millimètres près », continue le fondateur et directeur général de Voulez-Vous, passé par l'Institut international de l'image et du son à Paris. D'où son appétence

pour la maîtrise de l'image, « les nouvelles méthodes de production et de création » et le souci de renouveler le genre du cabaret, qui peut apparaître compassé. « Si le cabaret était inventé aujourd'hui, vous croyez vraiment qu'il y aurait des chansons sur Paris et des filles avec des plumes ? », interroge-t-il. Voulez-Vous affichait l'an dernier un chiffre d'affaires « en hausse de 35 % ».

Une « succession d'incertitudes »

Associé au promoteur Christian Bègue (par ailleurs propriétaire du château La Tillaie) dans le projet sur l'espace Saint-Laurent, Jean-Yves Oliviero, joint hier, fait contre mauvaise fortune bon cœur : « Je tiens à souligner une chose essentielle : j'ai une grande amitié et une grande estime pour Laurent Descaves. » Alors qu'on imaginait le projet sur l'espace Saint-Laurent remis en selle par la fermeture du music-hall au centre-ville, celui-ci voit s'en aller l'une de ses attractions phare : « Il a été interpellé par nos délais. Cette succession d'incertitudes a entraîné la décision de Laurent Descaves qui a une grande intelligence de réactivité », relève Jean-Yves Oliviero, dans une allusion à la liquidation du cabaret de la rue Neuve. Et d'ajouter : « Nous restons en très bons termes et, mieux, je suis très fier d'être à l'origine de sa venue. » Quid du projet dans un « contexte politico-administratif plutôt défavorable », comme dit l'intéressé ? « Nous sommes en train de discuter et je ne peux pas en dire plus. » Quant à la végétation qui a envahi le terrain, « dans quelques jours, on va la couper ».



Le terrain de l'espace Saint-Laurent. PHOTO D.B.



CYRANO

Saluez l'amateur de bières qui, plutôt que de trouver la première poubelle dans un rayon de 20 mètres, a négligemment déposé sa canette (vide) sur le rebord de la vitrine de votre serviteur. C'est bien pratique et d'ailleurs on s'est chargé de mettre la bière à la corbeille. Derrien.

AGENDA

AUJOURD'HUI

Marché du mercredi. Autour de l'église Notre-Dame et places Gambetta et Louis-de-la-Bardonnie, de 7 à 13 h.

Visite gourmande de Bergerac.

Déambulation à travers les placettes et ruelles du centre historique en lien avec l'histoire de la ville. Puis dégustation d'un produit du terroir au cœur du marché, rendez-vous quai de Cyrano, rue des Récollets, à 10 h 30. Réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme. Tarif : 6,50 €, adulte et 4 €, enfants.

DEMAIN

Conseil municipal. Il se réunit à 19 heures.

UTILE

Agence « Sud Ouest ». Rédaction : 4, rue Saint-Louis, 24100 Bergerac, tél. 05 47 77 10 20 ; fax : 05 47 77 10 29 ; e-mail : sec.bergerac@sudouest.fr
Publicité : tél. 05 47 77 10 25 ; fax : 05 47 77 10 29.
Abonnements, distribution, portage à domicile : tél. 05 57 29 09 33.

Police municipale.

Tél. 05 53 74 66 22.

Médiathèque. Espace Bellegarde, tél. 05 53 57 67 66, e-mail mediatheque.bergerac@la-cab.fr. Mardi de 10 à 12 h et de 14 à 18 h, mercredi et samedi de 10 à 18 h, vendredi de 12 à 18 h. Réservée aux collectivités le jeudi, fermée dimanche et lundi.

Bus. Transports urbains bergeracois, tél. 05 53 27 15 31.

Centre culturel Michel-Manet. Place Gambetta, tél. 05 53 57 71 51 ; e-mail : centre-culturel@la-cab.fr.

Office de tourisme. Bergerac Sud Dordogne, Quai Cyrano, quai Salvette, tél. 05 53 57 03 11 ; e-mail : contact@bergerac-tourisme.com.

Mairie. 19, rue Neuve-d'Argenson, tél. 05 53 74 66 66 ; site : www.bergerac.fr

Sous-préfecture. 16, place Gambetta, tél. 05 53 61 53 00.